

Didier PETIT

Né le 10.10.1964, à Soissons. Vit et travaille à Marseille.

EXPOSITIONS

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2011 *Aaaahhh...Zut !!!! Essai pour une petite parole*, Artothèque Antonin Artaud, Marseille
- 2008 *Etendre l'échafaudage*, Galerie OÙ, Marseille
Etre debout, Galerie du Tableau, Marseille
- 2004 *Le sommeil*, Galerie du tableau, Marseille
- 2002 *Masque d'or*, Galerie du Tableau, Marseille
- 2001 *Astronomie cellulaire et géographie pénitentiaire*, Galerie Jean-François Meyer, organisée par Ceux Qui Nous Chantent, Marseille
- 2000 *Les leçons particulières*, Tohu-Bohu, Marseille
- 1999 *Un petit air de dictionnaire*, Institut français, Fès-Meknès, Maroc
- 1996 *Les murs de ma chambre (étoiles)*, Le Triangle, Rennes
- 1994 *Les murs de ma chambre (1000 papillons)*, Arénicole, Brest
- 1993 *Les murs de ma chambre (1000 papillons)*, Galerie du Chai, Saint-Brieuc
- 1991 *Ondes de pierres*, Parc naturel de la montagne de Reims, Église de Marfaux

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2012 *La main étrangère ou que fait ma main gauche quand je dessine ?* IUFM, Avignon
La Nuit de l'Instant, Les ateliers de l'Image, Marseille
Ekpraisis, organisée par la Galerie du Tableau, Marseille
Collection Laurence et Jean-Baptiste Gurly, Galerie du Tableau, Marseille
- 2011 *Columns on paper, Columns on order*, avec Stéphane Le Mercier, Galerie du Tableau, Marseille
En espace / en surface, Cloître Saint-Louis, Avignon
Drawing by numbers, Espace Vallès, St Martin-d'Hères
En ce lieu...ou presque # 1, Domaine de Saint-Ser, Puyloubier - Association Voyons Voir
8 mai 1945, Villaya de Sétif, Algérie
Drawing Room, salon du dessin contemporain, Carré Ste Anne, Montpellier
Christmas Art Fair, H.L.M (Hors Les Murs) Marseille expos, Marseille
- 2010 *D'après nature*, Château d'Avignon en Camargue - Conseil Général Bouches-du-Rhône
Paysages chavirés, Résidence au Domaine de Saint-Ser, Puyloubier - Voyons Voir
- 2009 *Point à la ligne*. Dessins, Ateliers d'artistes de la ville de Marseille
Jacques Girard présente. Galerie Jacques Girard, Toulouse

- Eric Delayen, Didier Petit, Aperto, Montpellier
Fuit hic, avec Yifat Gat, Médiathèque intercommunale, Miramas
- 2008 *La Main qui dessinait toute seule*, Galerie Magda Danysz, Paris
Point à la ligne, Galerie Martagon, Malaucène ; Isle-sur-Sorgues
On line, Galerie Angle, St Paul-Trois-Châteaux
- 2007 *Supervues*, Hotel Burrhus, Vaison-la romaine
- 2006 *Saison / # 30*, Galerie éof, Paris
- 2004 *Bloody Mary*, Aperto, Montpellier
- 2003 *Disparaître un peu*, avec Thierry Brunet, commissariat Sextant et +, R.L.B.Q., Marseille
More I think More I Think More, 3 bis F, Aix-en-provence
 Galerie Martagon, avec Yazid Oulab, Malaucène
- 2002 *En corps, Courants d'art*, organisée par Ceux Qui Nous Chantent, Lyon
 Château de Servières, avec Gilbert Giraud, Marseille
- 2001 *Dessins, desseins*, Galerie Martagon, Malaucène ; La Ferme des arts, Vaison-la-Romaine
- 2000 *Fiesta des Suds*, Marseille
- 1999 *Des mouches*, Rue de la Duée, Paris
- 1997 *Regard de soi*, Espace Rippert, Bollène
- 1996 Galerie Martagon, Malaucène
 V.R.A.C., place de la Criée, Rennes
- 1993 *Champ libre*, École des Beaux-arts, Rennes
- 1991 *Mai de la photographie*, École des Beaux-arts, Reims
Accrochage rue Chapon, sélection Battistoni, Paris
- 1990 *Jeunes créateurs à suivre*, sélection Eighty
Artifice-artefact, Musée Saint-Denis, Reims
- 1989 *Miniatures*, Musée Saint-Denis, Reims
 Galerie des Beaux-arts, Nigata, Japon

CATALOGUES COLLECTIFS

- 2004 *Bloody Mary*, texte Emmanuelle Etienne, édition Aperto, Montpellier, 2004
- 2003 *Disparaître un peu*, texte Catherine Pinatel, édition RLBQ, 2003
- 1993 *Didier Petit, Gilbert Mao*, texte de Richard Crevier, Galerie du Chai, St Brieuc, 1993

PUBLICATIONS

- 2011 *Aaaahhh.... Zut !!!!, Essai pour une petite parole*, Cahier n°52, Artothèque Antonin Artaud
- 2006 *Etat Civil (Notions préliminaires)*, Editions Filigranes. À partir de janvier 2006, publication de 4 cahiers par an, l'ensemble sera constitué de 26 cahiers réunis en coffret.
- 2003 *Les murs de ma chambre (étoiles)*, revue Saison n° 9, éditions Filigranes
- 2000-02 Édition de cartes postales (textes et images)
- 1996 Texte sur carton d'exposition

ARTICLES DE PRESSE, REVUES

- 2008 *Etendre l'échafaudage*, Florent Joliot, in *Journal-sous-officiel n° 36*
2002 *Cosmos et logos*, Francis Romanetti, in *Journal-sous-officiel n° 7*
Deux pas, deux mesures, Marie Godfrin in *Marseille-Hebdo*
Le dessin disparu, Véronique Vassiliou, Nicolas Tardy in *Journal-Sous-Officiel n° 11*
1990 *Jeunes créateurs à suivre*, Catherine Grout, in *Eighty n°33*, 1990

AUTRES PUBLICATIONS

- 1999 *L'art d'écrire en pattes de mouches*, David Cascaro in *Des mouches*
1993 *Didier Petit, Gilbert Mao*, Alain Béraud, Arénicole, Brest
<http://www.filigranes.com> : État Civil (notions préliminaires)
<http://www.exporevue.com> : un entretien avec JCN

COLLECTIONS PUBLIQUES

Fonds communal de la Ville de Marseille
Présence dans les collections privées

AIDES, PRIX, RÉSIDENCES

- 1998 Résidence, Médina de Fès, Maroc (3 mois)
1990 Aide à la création

FORMATION, ENSEIGNEMENT

- 1990 DNSEP, École des beaux-arts de Reims