

## **André Mérian (select bio)**

André Mérian vit et travaille à Marseille. Il expose régulièrement en France et à l'étranger, ses travaux font parties de collections publiques et privées, et font l'objet de différentes monographies. Il est représenté par Les Douches La Galerie à Paris. En 2009, il est nommé au prix découverte aux Rencontres Internationales de la photographie en Arles.

http : [www.documentsdartistes.org/merian](http://www.documentsdartistes.org/merian)

http : [www.lesdoucheslagalerie.com](http://www.lesdoucheslagalerie.com)

Hand +33665454062

Adresse : 15 A rue du Petit Puits

13002 Marseille France

Mail : [merian.andre@bbox.fr](mailto:merian.andre@bbox.fr)

### **Expositions personnelles (sélection)**

#### **2015 :**

« Demain la Méditerranée » Villa Méditerranée Marseille

« Ouvertures des ateliers d'artistes » Studio AZA Marseille

Lianzhou Photo Festival Chine

#### **2014 :**

Villes en mutations. Centre d'art contemporain Royan. France

Biennale de la photographie Musée de la culture Byzantine Thessalonique Grèce

Rencontres Internationales de la Photographie de Fès Maroc

#### **2013**

« Avant Travaux » Biennale de Bonifacio

« Ouest » Les Douches La Galerie Paris

« Waterfront » Journées de la photographie , Institut Français Izmir Turquie

#### **2012**

« Narratives and Narrative Forms » Série « Wonderful Space » Festival de Lianzhou Chine

« Ouest » Galerie de l'artothèque de Vitré

« C'est si pratique, tout communique » série « Home box » Les Modillons Vindelle

## **2011**

Collection du Château d'eau Hôtel de ville Castanet-Tolosan

« Land » 33<sup>ème</sup> Estivales Photographiques du Trégor – L'Imagerie Lannion

« Real » Septembre de la photographie Nice- Atelier Soardi

## **2010 :**

« South » Espace Rétine Argentique Marseille

« Syrie » Encontros da Imagem, Transmutations du paysage, Musée Nogueira da Silva, Braga Portugal

« Land » Summer of Photography, galerie Valérie Bach, Bruxelles, Belgique

« Esthétiques urbaines » galerie du Château d'Eau Toulouse France

## **2009 :**

« Syrie » Rencontres internationales de la Photographie Arles, France, nommé Prix Découverte

« Land » Les Douches la Galerie Paris France

« Regards croisés » Musée International de la parfumerie, Grasse, France

## **2008 :**

« Land » Maison Descartes, Institut Français des Pays-Bas , Amsterdam Hollande

« The Statement » Biennale de la Photographie de la ville, Urbi & Orbi, Sedan France

« Entre sable et ciel » galerie du Château d'Eau Toulouse

« The Statement » galerie du Théâtre de la passerelle, Gap France

## **2007 :**

« Avant travaux » Centre culturel Una Volta Bastia, France

« Syrie » 7<sup>ème</sup> édition des journées de la photographie de Damas, Syrie

## **2006 :**

« The Statement » Couvent des Récollets Paris

**2005 :** « The Statement » Maison de l'architecture et de la ville,

## **Expositions collectives (sélection)**

## **2015 :**

FRAC Bretagne Rennes Acquisitions 2013/2015 du FDAC Ille et Vilaine

Soon Paris Les Douches La Galerie

Musée de Bastia Palais des Gouverneurs

Domaine de Chamarande Essonne Commissariat Christine Ollier

« Entre Deux » Le pavillon Caen Collection de l'artothèque, espaces d'art contemporain de Caen

« Tous azimuts » Dernières acquisitions du musée Nicéphore Niépce de Chalon-sur-saône

La photographie Française CRAF DE Spilimbergo Italie

« D' EST EN OUEST » Musée d'archéologie de Nice

« Étonnantes affinités » dans la collection du Château d'Eau avec 200 grands noms de la photographie – Couvent des Jacobins Toulouse

## **2014 :**

« Au délabrement du monde, la photographie reconnaissante » Centre d'art contemporain H2M Bourg-en-Bresse, collection du musée Nicéphore Niépce

« Étonnantes Affinités » PHE14 Photo Espana Fondation Antonio Saura Cuenca Espagne

Première de Couv' Médiathèque de La Meinau Strasbourg France

Temps de Pose. Collection de la galerie du Château d'Eau Galerie du 5<sup>ème</sup> Galeries Lafayette Marseille France

## **2013 :**

Collection de la galerie du Château d'Eau Galerie du 10 Institut Français de Madrid Espagne

Jérusalem – Izmir – Alger Les Douches La Galerie Paris

« Les choses de ce côté du monde » Marseille 2013 Capitale Européenne de la culture Mucem-Fort Saint-Jean

The Syngenta Photography Award Rural-Urban Somerset House London

Le Voyage extraordinaire en Métropole Marseille Pavillon M

Marseille vu par 100 photographes du monde Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône Marseille

## **2012**

« L'artothèque s'expose » acquisitions 2011/2012 Bibliothèque Universitaire La Roche sur Yon

« Artistes contemporains » Espace Johnson/Johnson Issy-Les-Moulineaux

Artothèque de La Roche sur Yon

« Corsica » Collection du centre méditerranéen de la photographie Scène nationale « Le Moulin du Roc » Niort

« La collection de Gap » Théâtre de la passerelle Gap

## **2011**

« C'est le moment d'emprunter » Acquisitions de l'artothèque d'Annecy

Captures, OÙ exposition pour l'art actuel Marseille

Artothèque de Caen « et plus si affinités... » collection de l'artothèque

Bibliothèque de Colmar Première de couverture

Panorama sur les 20 ans d'une collection photographique Espace Diamant Ajaccio

## **2010 :**

« Paysages sensibles » MuCEM Marseille

« Première de couverture » Médiathèque de Sélestat France

« Artothèque 2010 les Acquisitions » artothèque d'Angers France

« Caochangdi Photospring festival 2010 – Arles in Beijing, Centre d'art Three shadows Pékin – projection des nominés aux prix découverte Pékin Chine

## **2009 :**

« One More Reality » Careof, La Fabbrica del Vapore, Milan, Italie

## **2007 :**

Paris Photo, Carrousel du Louvre, galerie Van Kranendonk Paris France

Olympic Mix Marseille exposition « Carte blanche » au FRAC PACA, Maison des arts Créteil France

« Images d'un territoire » 10 ans de commandes photographiques en Corse, Photosynkiria, Institut Français de Thessalonique Grèce

Exposition inaugurale des Douches la Galerie Paris France

## **2006 :**

« In between » galerie Van Kranendonk, La Haye, Pays-Bas

« Agglomération Bastiaise » 8ème édition des journées de la photographie de Damas Syrie

« Limite(s) dans la ville, Galerie OÙ, Marseille France

**Editions (sélection) :**

**2015 :**

Catalogue du Festival de photographie de Lianzhou Chine 2015

« Géo-photographies » (collectif) textes Danièle Méaux Filigranes Éditions

Catalogue d'exposition « La photographie française du 20<sup>ème</sup> siècle » Éditeur Espace d'art du CRAF Italie

**2014 :**

Catalogue de la biennale de la photographie de Thessalonique Grèce

**2013 :**

« Waterfront » Arnaud Bizalion Éditeur Texte François Cheval Bernard Millet

« Ouest » Filigranes Editions

« réhabiliter l'urbain Éditions Loco

**2012 :**

« Narratives and Narrative Forms » Catalogue du festival de Lianzhou Chine 2012

« Paysages en devenir » Publications de l'Université

« C'est si pratique, tout communique » Edition les Amis des Modillons

**2011 :**

Première de couverture Edition Le collectif Chambre à part

**2010 :**

« Esthétiques urbaines » monographie du Château d'Eau Toulouse

« Land », texte de Damien Sausset Éditions Ville Ouverte

« Transmutations du paysage » Éditions encontros da imagem Braga Portugal

« Paysages sensibles » édition du MuCEM

**2009 :**

Ensembles et résidences Edition Bik&Book

« Syrie » texte de Bernard Millet, Images en Manœuvres éditions

Les Rencontres d'Arles Photographie 2009, Actes Sud éditions

**2008 :**

« Entre sable et ciel » Monographie du Château d'Eau Toulouse

**2007**

catalogue du Thessaloniki Museum of Photography

**2006 :**

« The Statement » texte François Bazzoli, Images en Manœuvres éditions

**2005 :**

« Images d'un territoire » 10 ans de commandes photographiques en Corse, co-édition Albiana-Cmp

**2004 :**

« La Crau » texte Natacha Pugnet, photographies de Brigitte Bauer, Laurent Dejente, André Forestier, François Landriot, Mylène Malberti, André Mérian, Images en Manœuvres éditions.

**2003 :**

« Coimbra » éditions du centre des arts visuels de Coimbra Portugal

**2002 :**

« Aux bords de la fin » texte de François Seigneur, Images en Manœuvre éditions.

**2001 :**

« D'un destin l'autre » André Forestier, François Landriot, André Mérian, textes de Robert Pujade, François Seigneur, Philippe Mioche, Images en Manœuvres éditions

**2000 :**

« Marseille Hors Champ » texte d'Olivier Bergeron, photographies Aldo Soares, André Forestier, François Landriot, André Mérian, Images en Manœuvres éditions

**1999 :**

« Paravents de Pluie », texte d'Yves Simon, Filigranes éditions.

**Commandes publiques :**

« D'un destin l'autre » commande des archives municipales de la ville de Marseille

Le Grand Littoral commande du fonds d'art contemporain de la ville de Marseille.

Commande du Centre méditerranéen de la photographie de Bastia, sur le littoral Corse vu de la mer .

Commande de la ville de Bastia, « Agglomération Bastiaise »

Commande du centre méditerranéen de la photographie de Bastia, « Avant Travaux » sur le Couvent Saint François à Bastia.

« Waterfront » Commande de Marseille 2013, Capitale Européenne de la culture

« Esthétiques Urbaines » Commande de la galerie du Château d'Eau en partenariat avec la caisse des dépôts et de consignation de Toulouse

Commande du Musée International de la parfumerie Grasse

Commande du CAUE des Bouches du Rhône Le contournement de Miramas 2014/2016

### **Résidences d'artistes :**

Alliance Française Varna Bulgarie.

Institut Français de Thessalonique Grèce

Institut Français d'Izmir Turquie

Centre des arts visuels de Coimbra Portugal

Institut Français de Damas et de l'alliance Français d'Alep Syrie

Maison Descartes Institut Français des Pays-Bas Amsterdam

GwinZegal Plouha Bretagne

Centre d'art contemporain, les Modillons Vindelle

Institut culturel français d'Espagne, antenne de Valence

Institut culturel français d'Égypte antenne Alexandrie

Institut culturel français de Fès Maroc

Institut culturel français de Tanger Maroc

### **Atelier Workshop :**

Espace Saint-Cyprien Toulouse

Centre pénitencier de Casabianda Corse de 2003 à 2009

École supérieure des beaux arts de Clermont-Ferrand

École supérieure des beaux arts d'Angers

École supérieure d'architecture de Marseille depuis 2007

**Bourses :**

Bourse de la DRAC PACA aide individuelle à la création 2003 pour le projet « The Statement »

Bourse de la DRAC PACA aide individuelle à la création 2015 pour le projet « Never mind »

**Portfolios :**

Images magazine : série « The Statement »

Photos Nouvelles : série « Land »

**Conférences :**

Mucem Marseille

Les abattoirs FRAC Midi-Pyrénées Toulouse

Le Percolateur Marseille

École supérieure de Beaux Arts Lorient

**Nomination :**

2009 : nominé prix découverte aux Rencontre Internationales de la Photographie Arles